

Tradities rondom de jaarwisseling

[door Monique Zweers]

Foekepotten

Het jaar 2010 sloten we natuurlijk af met de Foekepotoptocht op 31 december. Een echte Goorse traditie. Een mooie gelegenheid voor de jonge Goorse kinderen om de spaarpotten te vullen. Begeleid door de verklede muzikanten en majorettes van de drum- en showfanfare, aangevuld met een aantal fraai uitgedoste orkestleden, vertrok een kleine groep kinderen vanaf jongeren centrum De Maan aan de Laarstraat voor een rondje door De Hogenkamp en een stukje Tuindorp.

De vrijwilligers van de Stichting Kindvriendelijk Goor hadden in de dagen voorafgaand maar liefst 150 foekepotten gemaakt en verkocht. De vervaardiging van een echte foekepot, een stenen bloempot overspannen met een varkensblaas met in het midden een bamboestokje, is niet het meest schone werk maar het enthousiasme van de vrijwilligers is er absoluut niet minder om. Jammer is het dan om te zien dat de animo voor het foekepotten en de optocht zoveel minder wordt. Wat zou het toch zonde zijn als

die trend doorzet en het aantal foekepotters in de komende jaren al maar afneemt. Laten we hopen dat de Stichting Kindvriendelijk Goor de komende jaren nog veel varkensblazen

mag verwerken tot dat bijzondere muziekinstrument. Voor ons is het in ieder geval nog steeds een mooie en bijzondere afsluiting van het jaar.



Nieuwjaarsconcert

Het oude jaar sloten we muzikaal af en het nieuwe jaar werd op zondag 2 januari 2011 weer muzikaal ingeleid met Apollo's nieuwjaarsconcert. Ondanks de gladheid en de kou konden we een grote groep bezoekers begroeten in De Reggehof. De eer was aan onze majorettes om het spits af te bijten en na de nieuwjaarswensen van voorzitter Ruben van den Burg vertoonden zij hun show op muziek uit de musical Fame. De dames, onder leiding van Diana Leferink, hebben het afgelopen jaar een goede ontwikkeling doorgemaakt en dat was te zien! Zij hebben zich goed gepresenteerd en gaan het komende jaar hard werken aan nog betere batontechnieken en attitude. Deelname aan festivals zit ook in het verschiep. Vervolgens installeerde de drum- en showfanfare zich op het podium voor een kort programma met goed in het gehoor liggende muziek, onder andere Matrimony van Gilbert O'Sullivan. Na een snelle wisseling mocht het harmonieorkest het concert afsluiten, eveneens met lichte muziek en natuurlijk de Radetzky Mars.

Na afloop bleef het nog lang gezellig in de foyer van de Reggehof en het Rad van Avontuur met mooie prijzen was erg in trek bij zowel de leden als de bezoekers. Gesteld kan worden dat de combinatie van nieuwjaarsconcert en Rad van Avontuur een zeer geslaagde combinatie is.

Op Oudejaarsdag werd Apollo overigens nog verblijd met een donatie van € 250 ten behoeve van de jeugd door de heer Gerrit van Ginkel van Café De Tapperij. Evenals bij een nabijgelegen café was er op Oudejaarsdag namelijk ook Avontuur bij De Tapperij en daarvoor werd gebruik gemaakt van Apollo's Rad van Avontuur. Ook vanaf deze plaats nog een dankjewel voor de heer Van Ginkel. Een mooi en zeer welkom gebaar!



Apollo moet meer dan de broekriem aanhalen

[door Jan Lentelink]

Door een onverklaarbaar voorstel van het vorige college van B&W en een nog onverklaarbaarder besluit van de vorige gemeenteraad, moet er in 2012 € 700.000 bezuinigd worden op kunst en cultuur. We gaan van kopgroep naar bezemwagen.

Wat betekent dit voor Apollo? Op liefst drie fronten wordt Apollo getroffen:

1. **verlaging subsidie gemeente**
2. **verhoging huur Reggehof**
3. **verhoging lesgelden Muziekschool.**

De wethouder gaat nog steeds uit van 2012, maar in 2011 is de huur al met 10% verhoogd en de lesgelden bij de Muziekschool met 31%. Als we de voornemens van de Reggehof voor 2012 meenemen (weer 10% huurverhoging en 15% verhoging lesgeld Muziekschool) dan ontstaat de volgende situatie in vergelijking tot 2010.

	2010	2012	
Subsidie gemeente	€ 23.470	€ 19.480	afname € 3.990 subsidie
Huur Reggehof	€ 8.545	€ 10.340	toename € 1.795 kosten
Lesgelden Muziekschool	€ 10.725	€ 16.250	toename € 5.525 kosten

Totaal aan minder inkomsten van gemeente en meer uitgaven aan De Reggehof/Muziekschool maar liefst **€ 11.310** op jaarbasis. In 2011 blijft het subsidiebedrag nog gelijk maar gaan al wel de kosten van Reggehof en Muziekschool omhoog met in totaal **€ 4.265**.

De wethouder heeft toegezegd te kijken naar stapelingseffecten. Maar of we daar wat mee opschieten, is nog volkomen onduidelijk. Wellicht wordt er nog meer bezuinigd door de gemeente als gevolg van rijksmaatregelen. Het zal duidelijk zijn dat er drastische maatregelen nodig zijn om Apollo op langere termijn financieel gezond te houden.



Nieuwe website

[door Monique Kappert]

Het is in de aanloop naar de zomer van 2010 als ik de voetbalpoule van WeSENSit invul via de daarvoor bestemde website. Geen uitgebreid onderzoek vooraf, maar scores klakkeloos invullen om een website voor een vereniging te kunnen winnen. Wat schetst mijn verbazing als ik zo langzamerhand opklim naar een zevende plaats. Opeens volg ik fanatiek de uitslagen. Hoe groot de teleurstelling toen bleek dat ik de voorspelling van de achtste finales en verder niet compleet had ingevuld. Klaar was ik ineens met dat voorspellen. Die hoofdprijs werd toch niks...

Gelukkig kreeg ik tijdens de vakantie aan het Gardameer ineens een SMS-je van Monique Zweers. Robert Hartgerink had wel gewonnen, en sterker nog: de website die hij had gewonnen schonk hij aan Apollo. Fantastisch nieuws! Een dergelijke website is voor een doorsnee vereniging namelijk niet meer te betalen! Zeker in deze tijden van bezuinigingen een enorm gebaar, aangezien een beetje website met een CMS (Content Management Systeem: een systeem waardoor je zelf in staat bent om het beheer van de website te organiseren) al gauw in de duizenden Euro's loopt. Met WeSENSit werd afgesproken dat een aantal afstudeerders (vormgeving en webdesign) het project zouden trekken onder begeleiding van medewerkers van hen zelf.

Het bouwen van een website vraagt om een degelijke voorbereiding. Niet alleen is het belangrijk om van tevoren vast te stellen wie de mensen zijn die je met de website wilt bereiken, maar zeker ook om een structuur vast te stellen. Hierdoor wordt een site overzichtelijk en toegankelijk. Uiteraard hadden we met de PR-commissie al gauw meer ambities dan dat we konden verwezenlijken. In een eerste bespreking namen we ze stuk voor stuk door met WeSENSit, waarbij ook Robert Hartgerink was aangeschoven. Uiteindelijk resulteerde dat in een presentatie van de eerste ontwerpen van zogenaamde screenshots (voorbeelden hoe de verschillende pagina's er globaal uit zouden gaan zien). Enthousiasme alom, omdat dit werkelijk een professioneel plaatje ging opleveren. Nadat de afstudeerders enorm aan het ontwerpen en bouwen waren geslagen, kon er in een volgende bijeenkomst de presentatie van de resultaten worden gegeven. Hierbij zagen we de hele website al in de vorm die het uiteindelijk moest worden, alleen zonder de goede teksten en foto's.

Uiteraard moest er dan nog her en der aan gesleuteld worden, maar de website had al wel zijn vorm voor 90%. Apollo kreeg de primeur, om als eerste partij het nieuwe CMS-systeem te testen. En dat hebben we geweten! Ochtenden, middagen en avonden van invoeren en aanlopen tegen rare effecten wat je achteraf kinderziektes zou mogen noemen. Maar deze werden door WeSENSit stelselmatig keurig opgelost. Uren

en uren werden besteed, hele zaterdagen en zondagen verdwenen als sneeuw voor de zon, waarbij het koppelen van de teksten en de foto's toch altijd nog meer werk leek dan gedacht. Teksten schrijven, nalezen en corrigeren, foto's selecteren, plaatsen, volgorde en plaats veranderen...noem het maar op.

Al met al een behoorlijke bevalling, maar zeg nou zelf: het resultaat mag er zijn! Namens het bestuur en de PR-commissie willen we natuurlijk ook via deze weg Robert Hartgerink bedanken voor het royale gebaar, maar zeker ook WeSENSit die de website mogelijk heeft gemaakt. De ingebruikname van de website werd

georganiseerd in het bijzijn van de pers, en Ruben en Robert hadden de eer om op een enorme rode knop officieel de website op internet zichtbaar te maken. En wat een leuke reacties in het gastenboek; die maken al het werk meer dan de moeite waard! En zo straalt de professionele website datgene uit wat Apollo zo bijzonder maakt: een hechte vereniging met ambitie, die een boeiende geschiedenis kent. Maar ook een vereniging met de verschillende onderdelen die enorm actief aan de weg timmeren. Toonaangevend veelzijdig dus!



Op onze nieuwe website nu ook een 'Prikbord' met actuele informatie over concerten en andere evenementen door collega-muziekverenigingen en -organisaties. Daarnaast een speciale pagina 'Vraag en aanbod'. Hier kunnen bijvoorbeeld lesboeken ter overname worden aangeboden.

Scoren voor Goal

[door Luc Notkamp]

Enkele jaren geleden is The Apollo BigBand in contact gekomen met Stichting GOAL. Een fantastisch initiatief opgezet door onder andere Paul Gelen.

Stichting GOAL staat voor; scoren voor jezelf en voor mensen met een verstandelijke beperking en heeft momenteel als werkgebied de Twentse zorgcentra.

De stichting organiseert het gehele jaar door activiteiten voor mensen met een geestelijke handicap. Deze worden door sponsorenergie en sponsorgelden mogelijk gemaakt. Een goed werkend concept waarbij de sponsors door hun aanwezigheid een wezenlijke rol vervullen. Als bigband hebben we enkele jaren

geleden voor het eerst kennis mogen maken met deze zeer enthousiaste doelgroep; elk optreden is een feest! Met alle bigbandleden hebben we daarom besloten dat ook wij graag vaker iets willen betekenen voor Stichting GOAL. Enkele gezellige, leuke en koude optredens hebben we ondertussen al achter de rug.

Onze activiteiten voor Stichting GOAL in 2011:

Binnenkort nemen we in samenwerking met de Travelinband een cd-single op voor deze stichting. Het liedje is geschreven door, jawel, Paul Gelen.

Het kan haast niet anders dan dat het een

daverend succesnummer gaat worden.

Daarnaast zijn we op dit moment samen met de Travelinband in voorbereiding op het grote spektakel "The Choice of Twente", dat plaats gaat vinden op 3 april a.s. in het Hengelose Rabotheater. Iedereen zal hier nog veel van gaan horen en zien. De voorrondes zijn inmiddels in volle gang.

We kunnen nu al spreken van een geweldige samenwerking die in de komende jaren zeer zeker steeds meer vorm gaat krijgen en mooie momenten gaat opleveren.

Meer informatie over Stichting GOAL is te vinden op www.scorevoorgoal.nl.



Apollo4Energy

JOIN 4 ENERGY

■ ieder kind heeft recht op energie

(door Monique Zweers)

Tijdens het derde Big Band Festival op maandag 25 april 2011 (Tweede Paasdag) zal ook Apollo zich weer presenteren als een actieve vereniging. Uiteraard verzorgt onze eigen Big Band een swingend optreden en net als vorig jaar zullen de leerlingen van Apollo een mini-concert geven in het Goorse stadshart. Bij onze informatiestand kunnen aspirant-leden weer verschillende muziekinstrumenten uitproberen. Hopelijk levert ons dat dit jaar weer jonge aanwas op.

Maar we doen nog meer dit jaar... Geld inzamelen voor het goede doel; voor Join4Energy.

Onze 17-jarige klarinettist Vincent Pollemans neemt op zondag 12 juni 2011 deel aan de fiets Challenge op de Mont Ventoux in Frankrijk. Deze Challenge wordt georganiseerd door de Stichting Join4Energy, die zich ten doel stelt middels activiteiten geld op te halen ten behoeve van wetenschappelijk onderzoek naar energiestofwisselingsziekten, met als uiteindelijk doel het ontwikkelen van een medicijn. Vanuit de farmaceutische

industrie is relatief weinig belangstelling voor (financiële) ondersteuning van onderzoek naar geneesmiddelen voor energiestofwisselingsziekten, gezien de relatief geringe omvang van de doelgroep. In Nederland lijden ongeveer 700 kinderen aan een energiestofwisselingsziekte. 70% van de kinderen met een energiestofwisselingsziekte overlijdt voor hun 18e jaar.

Prof. Smeitink uit Nijmegen is al erg ver in zijn onderzoeken naar een medicijn tegen energiestofwisselingsziekten. Hij is zelfs al zover dat hij kan testen op diersmodellen en hij verwacht binnen een paar jaar de eerste studies te kunnen doen bij kinderen. De enige reden dat dat nog een paar jaar gaat duren, is geldnood. Met meer geld kan het onderzoek in een stroomversnelling komen. Dit betekent dat voor de "kinderen van nu" het medicijn wel eens te laat zou kunnen komen of niet meer het beoogde effect zal hebben omdat inmiddels teveel schade is toegebracht. Het leven van deze kinderen hangt nu dus letterlijk van het wel of niet beschikbaar zijn van geld af.

Ook het jongste broertje van Vincent, de 6-jarige Gerben, lijdt aan zo'n energiestofwisselingsziekte. Deze ziekte heeft bij Gerben zowel zijn spieren als zijn hersenen aangedaan.

Het liefst had Vincent vorig jaar al meegedaan aan de Challenge, maar zijn ouders vonden hem te jong. Nu, een jaar later, doet hij wel mee. Als één van de ruim 100 deelnemers beklimt hij die Eerste Pinksterdag de Mont Ventoux. Voor het leveren van zijn prestatie zoekt hij zoveel mogelijk sponsors. Vanuit Apollo willen wij hem daar graag bij helpen. Om die reden gaan wij tijdens het BigBand Festival op Tweede Paasdag (maandag 25 april 2011) een notenverkoop houden.

Waarom noten? Als muzikanten van Apollo krijgen wij energie van het spelen van muzieknoden. En dat is dus niet voor iedereen weggelegd. Als Gerben een gezond jongetje was geweest was hij ongetwijfeld over twee jaar ook lid van Apollo geworden, net als zijn moeder Esther (dwarsfluit) en zijn broers Vincent en

Rutger (trompet). En vader Peter is als oud-muzikant ook geen onbekende bij Apollo. In samenwerking met De Zuivelhoeve in Goor wordt een speciale notenmix samengesteld; een Apollo4Energy-mix. Met hulp van zoveel mogelijk Apollo-leden hopen we die Tweede Paasdag een grote hoeveelheid noten te kunnen verkopen en daarmee een mooi bedrag op te halen zodat we Vincent een flinke duw in de rug kunnen geven bij het leveren van zijn nu al geweldige prestatie. Middels onze website houden we jullie op de hoogte van onze actie. Voor meer informatie over Join4Energy: www.join4energy.nl. De Stichting Join4Energy opereert in het oosten van het land en steunt met de "Challenge Mont Ventoux" de landelijke Stichting Energy4All.



Beklimming Mont Ventoux (bron: www.join4energy.nl)
 De totale klim naar boven is 21 kilometer lang en telt ongeveer honderd bochten.
 De gemiddelde klimtijd bedraagt ongeveer 2 uur en 25 minuten. Snelste tijd ooit: Iban Mayo 55"51'.
 De eerste 5 km zijn vals plat door boerenland langs de voet van de berg. Na een haarscherpe bocht in het dorp St. Estève begint de echte klim. Meteen buiten het dorp verdwijnt de weg in het bos is 10 km lang met onderweg een aantal S-bochten. Na een wat vlakker stuk volgt nog 4,5 km zware klim met een stijgingspercentage van gem. 8,5%. Als er wind staat is dit gedeelte zwaarder dan de kilometers in het bos. Met op het einde nog een steile S-bocht is het doel bereikt: de top van de 'kale berg'.

Orkest repeteert onder leiding van gastdirigent

[door Monique Kappert]

Maandag 24 januari werd een onvergetelijke repetitie voor het orkest van Apollo. Het orkest werd tijdelijk uitgebreid met ongeveer 30 Goorse musici met een verstandelijke beperking. In het kader van hun avond vrijetijds besteding was er de mogelijkheid voor deze musici om mee te spelen op slagwerk of zelfs het orkest te dirigeren. Dat muziek maken veel lol oplevert was meer dan duidelijk. Met de Radetzky mars, Lang zal ze leven en het Goors Victorie werd met veel lol gemusiceerd en werd zelfs een polonaise ingezet.



Nieuwe jassen voor korpsbegeleiders Drum- en Showfanfare

[door Mathijn Bomans]

De korpsbegeleiders van de Drum- en Showfanfare zijn op de valreep voor het carnaval in een 'nieuw jasje' gestoken. De oude begeleidersjassen met daarop nog het oude Apollo-logo waren echt aan vervanging toe, volgens initiatiefnemer Marcel Boonk.

Binnen Apollo was er eigenlijk op dit moment geen ruimte om nieuwe jassen aan te schaffen. Marcel Boonk heeft daarom besloten de jassen volledig te sponsoren. Het zijn bijzonder mooie jassen geworden, waarmee onze korpsbegeleiders weer een flink aantal jaren vooruit kunnen. We zijn ervan overtuigd hier dan ook veel plezier van te zullen hebben en bedanken Marcel voor de gulle gift.

Tevens hopen wij dat één van die jassen met grote regelmaat door Marcel zelf, als één van onze korpsbegeleiders, gedragen zal worden!



Drum- en Showfanfare viert carnaval



Carnaval

(door Monique Zweers)

Vrijdag 4 maart, 17.00 uur. De Drum- en Showfanfare is klaar voor vertrek naar het eerste optreden in het carnavalsweekend. Voor het eerst deelname aan de Twentse Verlichte Carnavalsoptocht in Tubbergen, een optocht met jaarlijks naar schatting zo'n 40.000 bezoekers. Net op tijd in het dorp aangekomen (om 18.00 uur sloten de toegangswegen tot de optochtroute) waren al verschillende écht mooie creaties te bewonderen. Mooie verlichte praalwagens en ook mooi uitgedoste loopgroepen. Om 19.00 uur werd het startsein voor de optocht gegeven en na de 15° deelnemer kon de Drum- en Showfanfare invoegen. De lichtopbrengst van de speciaal door ons aangeschafte glow-lights viel nogal tegen maar dat viel in het niet ten opzichte van het overstemmen van de enorme decibels op de wagens voor en achter ons korps. Hierdoor

werd het wel een erg zwaar optreden dat om opperste concentratie vroeg om de juiste maat te houden. 'n Kleine tegenvaller dus.

Zondag 6 maart om 08.30 uur reisde de Drum- en Showfanfare af voor de jaarlijkse carnavalsoptocht in het Duitse Emmerich. De ontvangst door de organisatie met Kaffee und Kuchen was weer fantastisch. Ook onze collega's van EVC Enschede waren natuurlijk weer present en om exact 11.11 uur mochten zij van start gaan in de Emmerichse Carnavalsoptocht. Gelukkig was het geluidsniveau op de wagens in Emmerich stukken lager dan in Tubbergen en onder goede weersomstandigheden werd door de Drum- en Showfanfare een zeer goed optreden verzorgd.

Nog een dag te gaan ... Maandag 7 maart om 09.30 uur was iedereen weer present voor vertrek naar het Duitse Monheim am Rhein. Gelukkig waren we er ook dit jaar weer in geslaagd om voor de schoolgaande jeugd een dagje vrij te krijgen.

De route van deze Rosenmontagszug is toch aanzienlijk langer dan de optochtroute in Emmerich maar mede dankzij het goede weer, een enthousiast publiek en ons beste beentje voor werd ook dit weer een zeer geslaagd optreden. De Nederlandse organisatie in Monheim sprak lovend na afloop en ziet ons volgend jaar graag weer terug, in Monheim of elders in Duitsland. Als het aan hen ligt, verzorgen we volgend jaar zelfs op de dinsdag nog een optreden. Of ons dat gaat lukken ... ??



Examens

[door Ellen Groothuis]

Zaterdag 12 maart om klokslag 9 uur begonnen veertien leerlingen van Apollo samen met 69 andere leerlingen uit de Hof aan het theorie-examen in Scholengemeenschap de Waerdenborch in Goor. En met succes! Alle veertien zijn ze geslaagd voor het theoretische deel van het muziekexamen.

Tien van deze examenkandidaten van Apollo nemen in de periode van 11 t/m 16 april ook nog deel aan het praktijkexamen. We wensen hen veel succes met de laatste loodjes!



Uit het archief



De heren Oonk, Lentelink en Hofmeijer benoemd tot erelid



[door Corine de Croes en Monique Zweers]

In de ledenvergadering van dinsdag 22 maart zijn drie nieuwe ereleden binnen onze vereniging benoemd. De drie betrokkenen waren totaal verrast toen, aan het einde van de vergadering, hun respectievelijke partners naar binnen werden geloodst en de vergadering nog niet werd gesloten door de voorzitter. Allereerst werd de heer Wim Oonk toegesproken door voorzitter Ruben van den Burg. Wim is al ruim 72 jaar een actief muzikant, altijd aanwezig (tenzij hij op vakantie is) en een op-en-top Apolloman in hart en nieren. Hij is mede oprichter van de Sterkapel, de voorloper van de huidige Reggestad Muzikanten, en vanaf het begin was hij betrokken bij de Albert Sommer Stichting.

Vervolgens werd de heer Henk Hofmeijer uitgeroepen tot erelid van onze vereniging. Henk is in het jubileumjaar 2009 gehuldigd voor maar liefst 60 jaar lidmaatschap. In dat jaar heeft hij op perfecte wijze de budgetten voor de verschillende

jubileumactiviteiten beheerd. Henk is een zeer betrouwbaar en actief muzikant en in de jaren '70/'80 was hij penningmeester van de vereniging. Sinds 2005 was hij actief in de leerlingencommissie van Apollo. Zeer recent is aan deze functie een einde gekomen. Verdere kenmerken van Henk Hofmeijer zijn: kritisch, zeer bereid tot meedenken en het geven van advies en hij staat open voor de ideeën van de huidige tijd. Het nieuwe trio van ereleden wordt tot slot aangevuld met de heer Jan Lentelink; absoluut een man die het erelidmaatschap verdient. Al 50 jaar lid van de vereniging en in die tijd heeft hij diverse bestuurlijke functies bekleed. In totaal maakt Jan al ruim 35 jaar deel uit van het bestuur van Apollo. Daarnaast was hij voorzitter van de Gebruikersraad van de Reggehof en penningmeester van de Federatie Muziekverenigingen Hof van Twente. Ook op dit moment vervult hij nog een zeer belangrijke taak binnen het bestuur door zijn uitgebreide kennis en netwerk. In de problematiek met de Muziekschool en het

HaFa-onderwijs beet hij zich enorm vast en dat is dan ook zeer succesvol gebleken.

Voor alle drie de heren was er een oorkonde en voor de partners een mooie bos bloemen.

Jan Lentelink richtte, namens de drie nieuwe ereleden, het woord tot de vergadering. "Het is langzamerhand een wat twijfelachtige eer om erelid te zijn, maar deze drie 'musketiers' zijn er blij mee." Hij wees de leden er op dat iedereen vrijwillig lid is geworden van Apollo maar dat men daarmee wel de verplichting op zich genomen heeft om mee te helpen Apollo gezond te houden.

Namens de hele vereniging felicitaties aan de ereleden Wim Oonk, Henk Hofmeijer en Jan Lentelink met daarbij de hoop dat zij nog jarenlang actief deel uit zullen maken van onze mooie vereniging.

Geboren



MART

••• 5-3-2011 •••

03:35 uur • 3550 gram • lengte 51 cm

Maarten, Marieke & Willem Hofman

Hans Bäcklerstrasse 10
48599 Gronau - Epe, Deutschland
Tel: 0049 - 2565 4058 79
Voor bezoek graag even bellen!

zoon van Marieke en Maarten Hofman

Even voorstellen.....

(door Corine de Croes)

Bij onze hoofdonderdelen (orkest en drum- en showfanfare, incl. majorettes) hebben we de volgende personen mogen verwelkomen:



Naam:	Lisa Bouwmeester
Leeftijd:	17 jaar
Instrument:	dwarsfluit
Onderdeel:	Orkest
Sport/hobby's:	Muziek (Apollo, TJSO) en ik vind het leuk om sieraden te maken, en om uit te gaan met vriendinnen! Ik hou van gezelligheid
In het dagelijks leven:	Ik ben sinds kort gestopt met mijn opleiding, ik begin in september met technische commerciële textielkunde. Als bijbaantje werk ik bij Bakkerij van Otten in Goor.
Muziekverleden:	Ik speel dwarsfluit vanaf mijn 7e. Ik heb al mijn muziekdiploma's behaald. Ik heb bij de Harmonie in Diepenheim gespeeld. Daarna ben ik auditie gaan doen voor het Twents Jeugd Symphonie Orkest, daar speel ik nu al 3 jaar. En ik speel sinds dit jaar ook bij Apollo!

Colofon

Deze nieuwsbrief is een uitgave van Muziekvereniging Apollo Goor en wordt in een oplage van 350 stuks 3 keer per jaar verspreid onder leden en sponsoren van Apollo. Voor informatie/vragen: www.apollogoor.nl of info@apollogoor.nl

Redactie:

Corine de Croes,
Ellen Groothuis,
Monique Kappert en
Monique Zweers

Mail:

pr@apollogoor.nl

Opmaak:

Albert van den Burg

Drukwerk:

Burgodruk Goor

Bestuur Apollo:

Ruben van den Burg

Voorzitter 06 - 20592412

Wim Semmekrot

Vice-voorzitter 0547 - 262566

Jan Groothuis

Penningmeester 06 - 20445770

Jan Lentelink

2^e Penningmeester 0547 - 273101

Ellen Groothuis

Secretaris 06 - 13071984

Mathijn Bomans

Algemeen bestuurslid 0547 - 273002

Roy Hazenkamp

Algemeen bestuurslid 0547 - 273641

Albert van den Burg

Algemeen bestuurslid 0547 - 275837

Beschermheer

Ir. J.G.J. ter Haar

Even voorstellen.....



Naam: Marijke Schuitemaker
Leeftijd: 47 jaar
Instrument: dwarsfluit
Onderdeel: Orkest
Sport/hobby's: tennis, spinning
In het dagelijks leven: fysiotherapeut
Muziekverleden: van m'n 10e tot m'n 15e dwarsfluit gespeeld, een jaar of 5 geleden door Ceciel overgehaald om weer les te nemen. Hier geen spijt van!

Naam:
Leeftijd:
Instrument:
Onderdeel:
Sport/hobby's:

Esther Timmer

35 jaar
Klarinet
Orkest
Door een enkelblessure kan ik op dit moment helaas niet sporten, maar ik ben erg betrokken bij paardrijden en tennis. Verder zijn we op dit moment nog steeds druk met het klussen in en rond ons huis, dus daar ben ik als hobby druk mee bezig. Ook in de tuin werken vind ik een leuke bezigheid, dus wacht ik op het voorjaar, zodat we met onze tuin aan de slag kunnen!

In het dagelijks leven:

Moeder van 3 kinderen (zoon van bijna 8 jaar, dochter van bijna 6 jaar en zoon van bijna 4 jaar) en houd ik me voornamelijk bezig met het runnen van het huishouden; kinderen van en naar vriendjes c.q. sportclubjes brengen.

Muziekverleden:

Veder run ik samen met mijn man een bouwbedrijf gespecialiseerd in het fabriceren en plaatsen van dakkapellen in Elst (Gelderland) en in Goor: Techado B.V. Ik werk op maandag bij onze vestiging in Elst om daar de gehele administratie te verzorgen, de personeelsadministratie bij te houden en verzorg ik tevens de PR. Sinds mijn 7e levensjaar ben ik al bezig met muziek. Ik ben op deze leeftijd begonnen met een jaar blokfluitles, waar gedurende het jaar een heel aantal muziekinstrumenten voorbij zijn gekomen om te proberen. De klarinet is mij daarbij zeer goed bevallen. Aansluitend ben ik les gaan nemen via Koninklijke muziekvereniging Semper Crescendo in Oldenzaal, waarbij ik in eerste instantie bij het jeugdorkest speelde en uiteindelijk doorstroomde naar het grote orkest. Semper is een goede leerschool voor me geweest en daar heb ik veel ervaring opgedaan. Tijdens de muzieklessen op de muziekschool van de heer Hinsbergen heb ik mijn examens afgelegd tot en met mijn C-diploma. Vlak voordat ik mijn D-diploma mocht gaan behalen ben ik gestopt met het spelen van de klarinet, daar ik op dat moment in mijn leven andere prioriteiten had. Nu eindelijk na ongeveer 15 jaar heb ik de stoute schoenen weer aangetrokken en bij Apollo gaan spelen en dit bevalt me zeer goed!

