

Muziekvereniging
Apollo
OP WEG NAAR 100 JAAR!
Goor

THE APOLLO BIGBAND IN BANGKOK



In september 2015 meldt GoorsNieuws het al:

“Een prachtig vooruitzicht voor de muzikanten van The Apollo Bigband. De swingende sectie van de Goorse muziekvereniging Apollo gaat volgend jaar naar Bangkok om op te treden tijdens het verjaardagsfeest van Gerard van Hal. De Goorse zakenman wordt 70 jaar en geeft een spetterend feest in Thailand waar hij een groot deel van het jaar woont. De Bigband onder leiding van Bert Fransen is gevraagd om op te treden samen met een keur aan bekende Nederlandse artiesten waarvan van Hal de namen nog niet prijs wil geven.”



Op zaterdag 27 augustus is het dan zover. Uitgezwaaid door enthousiaste fans en familie, vertrekken de muzikanten per OAD-bus naar Schiphol. Een moment waar al een jaar naar toe is gewerkt en geleefd.

Vol verwachting, opgetogen, maar ook gespannen (niet iedereen is vertrouwd met het reizen in de lucht) zet de reis zich per vliegtuig voort. Ongeveer 12 uur duurt de vlucht van Amsterdam naar Bangkok.



Op het vliegveld in Bangkok staat Gerard van Hal het gezelschap op te wachten. Het vochtige, warme klimaat valt als eerste op. In taxibusjes gaat de tocht verder naar het hotel, waarbij onderweg Apollo op een groot billboard langs de kant van de weg te zien is! Wat een welkom!

De middag en avond kunnen de Gorenaren vrij besteden. Dit is de eerste kennismaking

met de echte Thaise straatjes: eetstalletjes buiten - waar zelfs spinnen op een stokje, kakkerlakken of sprinkhanen te verkrijgen zijn -, gezellige terrasjes, massages op straat, een ritje met de tuktuk en onvergetelijk de geuren en de vochtige warmte, ook 's avonds laat.



Na een uitgebreide lunch met overheerlijke lekkernijen, worden de Apolloërs naar ABC-biking gebracht, waar ze uitgezwaaid worden door Gerard van Hal. Hier start een adembenemende fietstocht. Een zeer afwisselende rit door de krottenwijken van Bangkok, waarbij je zo naar binnen kan kijken in de hutjes - van planken en zeildoeken – van de plaatselijke bewoners. De geuren en de vriendelijke mensen maken veel indruk op onze Gorenaren. Tijdens de tocht worden er allerlei Thaise woordjes geleerd en geoefend, zoals 'goedendag, dank je wel'. En de Thaise bevolking waagt zich aan de tekst: Apollo BigBand. Van de hectiek in de grote stad, gaat de fietstocht verder naar het buitengebied. Wat opvalt is dat er mensen op de meest uiteenlopende plekken wonen: onder bruggen of gewoon op straat. Met de boot wordt het gezelschap overgebracht naar een natuurgebied, waar de fietstocht wordt vervolgd. Een bijzonder fietspad, wat meer lijkt op een betonbaan van een meter breed, ligt een meter boven de drassige grond en voert door een prachtig natuurgebied en langs chiquere hutten op palen. Verplicht moet het zadel van de fiets daar zo laag om met de voeten bij de grond te kunnen als het echt spannend wordt.

De avond wordt het diner genuttigd in het restaurant 'Cabbages & Condoms'. Dit unieke restaurant geniet (inter-)nationale bekendheid en heeft als missie geboortebeperving te promoten. Het hele restaurant, tot de lampen toe, is opgefleurd met duizenden condoms. Na het diner neemt Gerard van Hal de muzikanten mee naar zijn eigen exclusieve nachtclub.



Dinsdag: marktdag. Het gezelschap vertrekt in busjes naar een klein dorpje, ongeveer 50 km buiten Bangkok. Daar wordt het eerste marktje bezocht, wat pal aan de spoorbaan wordt gehouden. Hier bevinden zich ook de 'huisjes' van het dorp. Tussen palen hangt een tentdoek als een soort overkapping over het spoor om de waren tegen de zon te beschermen. Als de trein langskomt, wordt het doek opgeklapt en als de trein voorbij is, klapt het doek weer terug. Wat een geuren en kleuren van specerijen. En overal kraampjes waar gebakken etenswaren gekocht kunnen worden.

De Gorenaren vertrekken hier vandaan in een soort gondels, die voortgedreven worden door een soort vrachtwagenmotor en waanzinnig snel door kleine smalle watertjes varen, naar de volgende markt: een Floating market, waar alles verhandeld wordt, terwijl men in de bootjes blijft zitten.



's Middags wordt er gerepeteerd voor het optreden tijdens de grandioze feestavond 'One Night in Bangkok'. Gerard van Hal heeft hiervoor een speciale ruimte gehuurd. Een

verdrietige bijkomstigheid is dat één van de bandleden helaas door familieomstandigheden naar Nederland af moet reizen. Dit heeft een grote impact op de groep. Met elkaar is een jaar lang naar deze week toegewerkt en er wordt erg meegeleefd met degene die alleen terug naar huis gaat. Doordat er een invaller wordt gevonden, kan het optreden gelukkig gewoon doorgaan: een trombonist, die in het verleden deel uitmaakte van de Glenn Millerband.



Op woensdag gaat men op weg naar een grote Foodmall. Een soort shopping market op het gebied van eten. Overal staan standjes met eten uit allerlei verschillende landen. Elk land heeft een eigen 'keuken', waar bezoekers vrij naar toe kunnen lopen en eten kunnen ophalen. De tafels en stoelen zijn voor gezamenlijk gebruik. Eigenlijk één groot lopend buffet. Verder wordt de tijd gevuld met winkelen en natuurlijk wordt er genoten van de massages die overal worden aangeboden.

's Avonds wordt er een culturele Thaise Dinnershow bezocht. Het lijkt een beetje op een Oktoberfest. Kompleet met enorme pullen bier en lekker eten. Allerelei Thaise bekende artiesten treden op. Een fantastische avond uit.



Donderdagmorgen gaat het Goorse gezelschap richting het koninklijk paleis. Nadat alle pracht en praal bewonderd is, gaat het per tuktuk richting de rivier voor de Klongtour. Dit is

een wirwar van kanalen en aftakkingen van de diverse rivieren waar mensen op paalwoningen leven. Vanuit de ranke bootjes worden grote varanen en boa constrictors gespot. De middag wordt er weer druk gerepeteerd voor het optreden van vrijdag. En dan volgt het verjaardagsbuffet van Gerard van Hal. Familie, vrienden, artiesten en alle anderen die een rol spelen bij 'One Night in Bangkok' kunnen met elkaar kennismaken en worden getrakteerd op een groots buffet met een bijzonder overweldigende keuze aan heerlijke sushi en andere lekkernijen.

Na deze verwennerij kiest een deel van de groep voor een muziekavond in een Jazzclub, waar Apollo's drummer Rogier als klap op de vuurpijl nog een nummer mee mag drummen met een internationaal jazztrio.

Het andere deel van de groep kiest voor het weidse, waanzinnig uitzicht over de skyline van Bangkok-by-night.



Vrijdag. En dan is het zover: de dag van 'One Night in Bangkok'. Vanaf 13.00 uur wordt de middag besteed aan soundcheck en de generale repetitie. De spanning stijgt en terwijl Gerard van Hal zijn gasten in de hal ontvangt, zit Thé Apollo BigBand er helemaal klaar voor. Stipt om 20.00 uur gaan de deuren van de grote feestzaal open en beginnen onze Goorse muzikanten met een fantastisch openingsnummer. Daarna volgen o.a. 'Fanfare of the common man', 'Birth of the blues', 'Let's get loud' en 'For once in my life'. 45 minuten duurt het spetterende optreden van Thé Apollo BigBand. Dat het een groot succes is, blijkt uit de vele reacties nadien. Er zijn leuke contacten gelegd voor eventuele optredens in de toekomst.

Het feest duurt tot in de kleine uurtjes en ieder kan genieten van de verschillende optredens van bekende artiesten en van een overheerlijk buffet.





Bekijk hier de film: Gerard van Hal 70 birthday - One Night in Bangkok

Zaterdag: Tijd om terug te gaan naar Nederland.

Wat een perfecte gastheer was Gerard van Hal. Tot in de puntjes waren de dagen verzorgd, hij was aanwezig bij een aantal etentjes en uitstapjes en checkte dagelijks of alles wel goed geregeld was. Ook daarmee maakte Gerard van Hal de trip naar Bangkok voor Thé Apollo BigBand een reis om nooit te vergeten.





Woensdagochtend 24 augustus. Ik ben in het centrum van Almelo voor RTV Oost aan het werk als ineens de mobiele telefoon rinkelt. Paul Schabbink, zo meldt het beeldscherm. "Heb jij nog zin in een optreden als Hellen Hendrik?", vraagt hij. Nee, daar heb ik helemaal geen zin in. Ik heb mijn alter ego heel bewust voor onbepaalde tijd in de ijskast gezet en dat bevalt me prima. "Het is over anderhalve week en het is wel een stukje rijden", zegt Paul. Dan helemaal niet!, denk ik. "Want het is in Bang Kok..... " Euh...waar? Bang Kok dus. Metropool in Thailand. Zo'n negen miljoen mensen krioelen daar elke dag als mieren door elkaar heen. Het bruist, borrelt en stinkt er. En het is er groot, groter, grootst.



De Goorse ondernemer Gerard van Hal heeft ons ter elfder ure gevraagd of we een optreden willen verzorgen op zijn 70-ste verjaardag die hij daar viert. Ik als Hellingen Hendrik, Paul als Schoffel-Gertje. 12 uur reizen om acht minuutjes vermaak te brengen. In het vliegtuig richting Thailand zit ik te mijmeren over het ongewisse avontuur dat ons staat te wachten. De grote, drukke, overweldigende stad die ons – boertjes oet Goor – waarschijnlijk met huid en haar zal opslokken. Waarom heb ik eigenlijk ja gezegd? Hellingen Hendrik was toch in retraite? Zorgen, zorgen, zorgen.

Maar een dag later ziet de wereld er al weer heel anders uit. Ja, we zijn inderdaad in Bang Kok. En ja, het is er groot en goor...of liever gezegd: Goors. Want waar je ook bent en waar je ook kijkt: overal kom je Gorenaren tegen, allemaal aanwezig vanwege het feest van Van Hal. Veel van hen maken deel uit van de befaamde Bigband van Apollo en je ziet ze overal. Ze fietsen kris kras door de stad, bevaren de Chao Phraya rivier, bevolken hotel lobby's, tempels en massageruimtes. En bovenal: ze bezetten een Germaans getinte kroeg met de welluidende naam "The German Beer House". Goor gaat niet op in Bang Kok...nee Bang Kok gaat op de knieën voor Goor. Alsof het de gewoonste zaak van de wereld is wordt het extravagante feest van Gerard van Hal afgesloten met de welbekende tonen van het Goorse volkslied. Gespeeld door de trompettist van de bigband. De zaal brult uit volle borst mee. Het rumoer gaat moeiteloos op in de broeierige Thaise nacht.



Enfin, na vier intensieve dagen in de stad der Engelen stappen we op zondag 4 september beduusd weer in het vliegtuig dat ons terug naar Nederland brengt. Eenmaal in de lucht komt de reflectie. Wat was dit? Vier dagen te midden Bangkokkers en plaatsgenoten. Veel vreugde, beleving en sloten bier. Lange dagen, korte nachten. Muziek, dansen, polonaise, overvloedig eten en het Goorse volkslied als toetje. Kortom: het was Schoolfeest in Azië. Net voordat ik slaap val, kijk ik met een vette glimlach terug op een woest en overweldigend avontuur; blij dat ik ja heb gezegd... Of zoals het nieuwe Goorse spreekwoord luidt: "mangs bu'j te Bang Kok".



Copyright © Muziekvereniging Apollo Goor